

# Musée de la Fondation de Coubertin Programmation culturelle 2025





# LA FONDATION

Depuis la **fin du 16e siècle**, cette propriété d'exception située dans la vallée de Chevreuse, comprenant le château (qui abrite aujourd'hui la conservation du patrimoine de la Fondation), le hameau, le jardin des bronzes et le parc a appartenu à la **famille de Coubertin**.

**Jean Fredy** riche marchand parisien anobli par le roi Louis XI achète en **1577** le fief de Coubertin et sa ferme. Il devient alors Jean Fredy de Coubertin.

Par la suite, le domaine est transmis de génération en génération jusqu'en 1974 où chaque membre de la famille aménage petit à petit la propriété, l'érigeant en ce qui est considéré aujourd'hui comme **l'un des plus beaux domaines d'Ile-de-France**.

Il est à noter que dès le 19e siècle, le domaine n'est plus le lieu de résidence principale des Coubertin, mais seulement leur résidence secondaire. C'est en **1974** qu'il est légué par sa dernière propriétaire pour devenir la **Fondation de Coubertin**.



Celle-ci est née de la rencontre entre deux fortes personnalités: **Yvonne de Coubertin (1893-1974)** dernière héritière du domaine et nièce de Pierre de Coubertin, et **Jean Bernard (1906-1994)**, artiste, tailleur de pierre, fils du sculpteur Joseph Bernard (1866-1931) et rénovateur du Compagnonnage du Tour de France.

La rencontre a lieu en **1949**, au moment où Jean Bernard est à la recherche d'un immeuble pour créer une Maison de Compagnons à Paris. De ces deux visions complémentaires naît, en 1950, l'Association pour le développement d'un Compagnonnage rural.



La Fondation de Coubertin a pour vocation la **formation intellectuelle, culturelle et technique de jeunes gens issus des métiers manuels**. Reconnue d'**utilité publique** depuis le 1er mars 1973, elle permet à de jeunes hommes et femmes évoluant dans les métiers de la **menuiserie, la métallerie, la taille de pierre et la fonderie d'art** de parfaire leur ouverture spirituelle mais aussi leur **savoir-faire technique et artisanal**, grâce aux **Ateliers Saint-Jacques** présents sur place.

Faire se rencontrer ***l'Esprit et la Main*** telle est donc la devise de la Fondation. Elle s'attache à transmettre le souci de la **perfection** et le **sens des responsabilités**. Cette **transmission** passe par la rencontre, le partage et l'exemple.



© Alain le Toquin-Musée de la Fondation de Coubertin- Ateliers Saint-Jacques- 2016



Château du Domaine de Coubertin © Thierry Malty, 2021

# LE MUSÉE

Le musée de la Fondation de Coubertin propose de partir à la découverte de l'histoire de la sculpture à travers ses collections de la fin du 19e siècle à nos jours. Sculptures, dessins, photographies sont présentées à la fois à l'intérieur du château et à l'extérieur, dans le jardin des bronzes et le parc de l'institution.

Le musée est créé en 1985 suite à un don de Jean Bernard de sculptures et de dessins de son père: le sculpteur Joseph Bernard. Le musée reçoit l'appellation "Musée de France" du Ministère de la culture en 2002



© Alain le Toquin-Musée de la Fondation de Coubertin- Jardin des bronzes-2018

## LE JARDIN DES BRONZES ET LE PARC

C'est le **cœur du musée**. Situé au pied du château, cet **ancien jardin de fleurs** est aujourd'hui un espace exceptionnel d'exposition permanente de chefs-d'œuvre de la **sculpture du milieu du 19e siècle jusqu'à nos jours**. Il rassemble quelques une des plus belles pièces de fonderie au monde réalisées par la Fonderie de Coubertin. Le Jardin des bronzes a été créé et dessiné par l'architecte Robert Auzelle (1913-1983), qui a imaginé une succession de terrasses organisées autour d'un canal et de bassins constituant un jeu d'eau perpétuel. Le parcours se poursuit dans le parc où sont disséminés des sculptures modernes et contemporaines.



© Musée de la Fondation de Coubertin



**SAMEDI 5  
& DIMANCHE 6 AVRIL  
de 13h30 à 18h30**

**SAMEDI 5  
& DIMANCHE 6 AVRIL  
de 13h30 à 18h30**

**SAMEDI 7  
& DIMANCHE 8 JUIN**

**SAMEDI 5  
& DIMANCHE 6  
JUILLET**

**SAMEDI 30  
& DIMANCHE 31 AOÛT**

**SAMEDI 20  
& DIMANCHE 21  
SEPTEMBRE**

### **Journées Européennes des Métiers d'Art**

Les Ateliers Saint-Jacques & la Fonderie de Coubertin vous ouvrent leurs portes à la rencontre des métiers

### **Ouverture de l'exposition temporaire annuelle *De 1925 à 2025, d'une exposition à une fondation***

Le musée de la Fondation de Coubertin vous propose de fêter le centenaire de l'exposition des arts décoratifs et industriels de 1925, de (re)découvrir Yvonne de Coubertin et Jean Bernard, co-fondateurs, et ses missions autour des réalisations de ses apprentis.

### **22e édition des *Rendez-vous aux jardins***

*Jardins de pierres - pierres de jardins*

### **Week-end d'ouverture de *Jardins ouverts d'Île-de-France***

### ***FestivAI'OUT* de Saint-Rémy-lès-Chevreuse**

### **Journées Européennes du Patrimoine**



# Informations pratiques

## Accès

Fondation de Coubertin - Musée  
Domaine de Coubertin  
78470 - Saint-Rémy-lès-Chevreuse

Transports en commun

RER B, terminus Saint-Rémy-lès-Chevreuse

Bus : SAVAC 262 A et SQYBUS 464 Saint-Rémy-lès-Chevreuse

Accessible à pied depuis la gare (15 minutes) : prendre à gauche depuis la gare et suivre la bande cycliste/piétonne.

Voiture

Parking gratuit disponible sur place en entrant dans le domaine puis à gauche ou dans l'allée des tilleuls.

## Période et horaires

Le musée ouvre ses portes en fonction de sa programmation culturelle qui peut être changée. Vous pouvez trouver les informations sur le site internet de la Fondation de Coubertin ou sur nos réseaux sociaux (Facebook et Instagram, @museefondationcoubertin).

Le musée ouvre alors **les week-ends, de 14h00 à 19h00, sans réservation**, pour le public individuel ou en groupe en visite libre.

Pour les visites guidées en groupe, une réservation au préalable est nécessaire par mail (resa.musée@coubertin.fr) ou par téléphone au 01.30.85.69.89, avec une grille forfaitaire en fonction de la taille des groupes (10 minimum-25 maximum).

## Tarifs

**Tarif plein : 5 € / Tarif réduit (sous conditions) : 3 € / Gratuité (sous conditions)**

Pour les conditions, voir notre page "Informations pratiques" sur notre site internet

## A noter

Le site du musée n'est actuellement pas accessible aux personnes à mobilité réduite pour le Jardin des Bronzes, le parc, en extérieur, et les espaces d'exposition couverts.

